

コウノトリ但馬空港

Christmas

JAZZ

concert

〈会場〉空港ターミナルビル1階ロビー
(豊岡市岩井字河谷 1598-34)

2021.12.11 sat

第1部 15:30~16:30 [定員150名]

第2部 18:45~19:45 [定員150名]



やびきあきこ (Nandee)



勝地 哲平



田中 愛子

入場料
無料

主催 但馬空港ターミナル株式会社

お問合せ 但馬空港ターミナル(株) TEL0796-26-1500

※ターミナルビル前駐車場は、航空機利用者用となっています。東側臨時駐車場をご利用下さい。





やびきあきこ <Nandee>



但馬出身のシンガー。米国バークリー音楽大学卒。Nandee (ナンディー) という愛称でジャズやゴスペルを歌う。大阪、米国ボストン、東京での活動後、'08より地元但馬に拠点を移す。

東京では、自身のアーティスト活動の他、ヤマハ PMS 講師として長年ゴスペルの指導を行う。現在、ボイストレーナーとして活躍する他、地元を中心に、鳥取、大阪、東京などでライブ活動を行っている。現在はゴスペルクワイアを主催し、地元を中心にライブ活動を行っている。また、2019年豊岡市に音楽スタジオ「Nandee Music」を立ち上げ子供から大人まで音楽指導を行っている。

Berklee College of Music Bachelor of Music 学士号

ヤマハ PMS ボーカル科講師

Music Together® 認定講師 & 豊岡センターディレクター

音楽スタジオ・ミュージックスクール「Nandee Music」代表

一般社団法人 豊岡アートアクション理事

勝地 哲平



兵庫県養父市出身。

6歳の頃よりピアノを習い、12歳の時にギターを独学で始める。

高校卒業後、神戸電子専門学校のサウンドテクニク学科に進み、7年間音響会社に従事。裏方として多くのプロミュージシャンの現場に立ち会い音楽の深みにはまる。

地元但馬に U ターン後は、ご当地ソングを多数作曲し『遊月亭いく蔵』というシンガーソングライターとしても活動中。

フィンガーピッキングによるブルージーな演奏スタイルが特徴。

田中 愛子



養父市出身のピアニスト。6歳よりピアノを習い始める。

小学生の頃からジャジーな音に興味を持ち、中学生の時にマイルスやグレンミラーの音楽に出会いジャズに傾倒する。

20代の頃から姫路のジャズライブハウスのジャムセッションに通い始め、その後ホストプレイヤーを7年間務める。その傍ら、各地でバンドやジャズバーでのセッションに多数参加し、様々なアーティストと共演する。

所属するバンドの一つ「ニライカナイ」の楽曲が「eco japan cup 2007」のミュージック部門において準グランプリに選ばれ、翌年ビクターエンタテインメントよりコンピレーションアルバムがリリースされている。

透明感とキレのある音色、ジャンルにとらわれない選曲でのアレンジに定評あり。現在は、ギターの勝地哲平とのユニット「あさやなぎ」の活動を中心に、各方面で活躍中。

申込み方法

コウノトリ但馬空港ホームページ、チラシのQRコードからお申し込みください。

- ・第1部、第2部とも先着150名とさせていただきます。
- ・申込み先着35名まではお座席をご用意いたします。申込み36番目以降につきましては立見席となります。
- ・申込み先着35名の方には事前に連絡をさせていただきます。1週間前までに連絡がない方は立見席となります。ご理解ご協力をお願いいたします。
- ・今後の新型コロナウイルス感染状況により、開催内容の変更又は中止になる場合がございますが、ご了承ください。変更などがある場合はHPIにて発表いたします。

・新型コロナウイルス感染予防にご協力ください。・手指の消毒、マスクの着用をお願いいたします。

