

コウノトリ但馬空港

CHRISTMAS JAZZ & GOSPEL CONCERT



2023.12.2(土) 15:00~16:00
(開場14:30)

コウノトリ但馬空港 1階多目的ホール

豊岡市岩井字河谷 1598-34

入場料
無料

全席自由席

主催/但馬空港ターミナル株式会社

お問合せ/但馬空港ターミナル(株) TEL.0796-26-1500

※ターミナルビル前駐車場は、航空機利用者用となっています。東側臨時駐車場をご利用下さい。





CHRISTMAS JAZZ & GOSPEL CONCERT

出演者プロフィール



Nandee 〈やびき あきこ〉 Vo. (ボーカル)

パークリー音楽学院 Performance科卒業。Nandee(ナンディー)という愛称で、ゴスペル、ジャズ、R&B、ポップスを歌う。帰国後は東京を拠点とし活動。アーティストのサポートで日本武道館はじめ様々な大きなステージに立つ。

‘08年、兵庫但馬に拠点を移す。現在2児の母。出産後にリリースしたCD、オリジナル曲「My Angel」が話題となりテレビ番組の特集で取り上げられる。‘14年、NHK神戸の番組「ジャズライブ KOBE」にテレビ出演。‘15年、米国プリンストン発、幼児音楽教育プログラム「Music Together」の講師として認定されNandee Musicを立ち上げる。現在豊岡市のセンターディレクター兼ファシリテーターとして活動中。又、現在ヤマハPMSボーカル科講師として指導を行っている。



白石 宣政 Pf. (ピアノ)

ベーシスト、ピアニスト。3歳からピアノ、16歳で作曲、20歳でコントラバスを始める。学生時代に訪れたバーでジャズに出会い、翌日から4年間毎晩演奏に明け暮れた。2012年より渡白、ブリュッセルを中心に現地での演奏を重ねるうちに、珍妙且つクールな音楽、そして気ままなオーディエンスとの距離に魅了された。現在は自身が作編曲を手がけるアンサンブルにて作品を発信する他、ヨーロッパを中心とした海外アーティストとの共演や、関西を中心に様々なプロジェクトに参加している。2023年デトロイトジャズフェスティバルに出演。



笹井“BJ”克彦 Bs. (ベース)

1976年生まれ。大阪出身。エレキベース、コントラバス 両刀使いのベーシスト。PopsからJazzまで幅広く演奏する。インストバンドindigo jam unit を中心に12年間活動。計15枚以上のアルバム発表。インスト系では快挙の10万枚以上CDセールス突破。2016年活動休止。ゲームアプリKonami「実況パワフルプロ野球」「プロ野球スピリッツ」シリーズの通年収録。Little Glee Monster、加藤ミリヤ、伊藤蘭(キャンディーズ)、CHEMISTRY、King & Prince、SHINee、U-Kiss、円広志、花*花、未唯(ピンクレディ)など幅広くサポートしている。Jazz方面では、菊池ひみこ、宮崎隆睦、Mike Stern、Eddy Henderson、Booker T Williamsなど巨匠達と共演。特徴は、図太い体が奏でるウネリまくるgroove、心の底まで揺さぶる圧倒的に野太いプレーを展開。格闘技からお笑いまでこよなく愛す。



吉川 弾 Drs. (ドラム)

兵庫県姫路市出身。2002年渡米。ボストンにてドラマーLouis Catoに師事。2005年、自身の所属するジャズロックバンド「Qui」のファーストアルバムをフランスより世界リリース。現在、東京を拠点に、宮崎隆睦グループ、菊池ひみこトリオ、長江健次バンド等、様々なアーティストのサポート、レコーディングに参加し、全方位ドラマーとして活動している。KinKi Kids、YUKI、角松敏生、伊藤銀次、野村義男、等共演者多数。教育面では、尚美ミュージックカレッジにて教鞭を執る。その他、FM Genki【吉川弾のJAM TALK JAM】にてパーソナリティー、書道師範代の腕を活かした芸術活動にも取り組んでいる。